



CAÍDA DE ATLETA/ATHLETEFALL • CAÍDAS HACIA LA SUPERFICIE DE PRESENTACIÓN DURANTE LAS HABILIDADES DE GIMNASIA/TUMBLING Y/O SALTOS/JUMPS

- .15	<p>Incluye lo siguiente:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mano, manos o cabeza tocando la superficie de presentación en habilidades de gimnasia o saltos • Rodilla o rodillas tocando la superficie de presentación en habilidades de gimnasia o saltos • Transición con gimnasia hacia y/o desde de una habilidad de elevación • Gimnasia N1 asistida que se cae al suelo 	<p>Esto NO incluye lo siguiente:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Un atleta que se tropieza y cae cuando está caminando en un cambio de formación
--------------	---	---

ERROR DE ELEVACIÓN/BUILDINGBOBBLE • HABILIDAD DE ELEVACIÓN/STUNT Y/O PIRÁMIDE/PYRAMID QUE CASI SE CAE, PERO ES RECUPERADA

- .25	<p>Incluye lo siguiente:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Base o Spotter cayendo a la superficie de presentación durante una habilidad de elevación • Flyer inclinándose sobre y/o apoyando el peso en una Base/Spotter y es empujada hacia la elevación/habilidad • Bajar una elevación (sin que sea un problema de timing/sincronización), por ejemplo, baja desde nivel extendido a nivel prep, etc. • Elevación Estilo Coed (asistido o no-asistido) que se baja hacia posición de inicio (Base con manos en la cintura de la Flyer mientras que esta toma las muñecas de la Base aterrizando con ambos pies en la superficie de presentación) • Habilidad de pirámide que se hubiese caído sin un el apoyo de un conector (otra Flyer) • Ambos pies de la Flyer tocan la superficie de presentación durante una cuna (excluyendo 1 pie) • Caídas hacia la superficie de presentación desde cualquier elevación en nivel de cintura 	<p>Esto NO incluye lo siguiente:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Una habilidad omitida • Perder una posición del cuerpo, por ejemplo, que suelte y baje la pierna en un heel stretch • Movimiento excesivo de las bases • Flyer ajustando su balance • Flyer tocando la superficie de presentación con una o ambas manos durante una cuna o transición
--------------	---	---

CAÍDA DE ELEVACIÓN/BUILDINGFALL • CAÍDA DESDE UNA HABILIDAD O TRANSICIÓN DE ELEVACIÓN/BUILDING DURANTE UNA ELEVACIÓN/STUNT Y/O PIRÁMIDE/PYRAMID

- .75	<p>Incluye lo siguiente:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Caídas hacia posición de cuna • Caídas hacia posición de inicio/carga • Caídas hacia posición prona • Elevaciones Estilo Coed (asistidas o no-asistidas) que caen hacia una cuna y/o prono • Elevaciones Estilo Coed (asistidas o no-asistidas) que caen hacia la superficie de presentación (no hacia una posición de inicio) con asistencia de Base(s) y/o Spotter 	<p>Esto NO incluye lo siguiente:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Bajar una elevación (sin que sea un problema de timing/sincronización), por ejemplo, baja desde nivel extendido a nivel prep, etc. • Elevación Estilo Coed (asistido o no-asistido) que se baja hacia posición de inicio (Base con manos en la cintura de la Flyer mientras que esta toma las muñecas de la Base aterrizando con ambos pies en la superficie de presentación)
--------------	--	--

CAÍDA SERIA DE ELEVACIÓN/MAJOR BUILDING FALL • CAÍDA HACIA LA SUPERFICIE DE PRESENTACIÓN DESDE UNA ELEVACIÓN ELEVACIÓN/STUNT, PIRÁMIDE/PYRAMID Y/O LANZAMIENTO/TOSSES INVOLUCRANDO FLYER Y/O BASES/SPOTTERS

- 1.25	<p>Incluye lo siguiente:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Múltiples Bases y/o Spotters cayendo a la superficie de presentación • Flyer cayendo sobre una Base y/o Spotter provocando su caída a la superficie de presentación • Elevaciones Estilo Coed (asistidas o no-asistidas) donde la Flyer cae hacia la superficie de presentación sin asistencia de Base(s) y/o Spotter 	<p>Esto NO incluye lo siguiente:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Flyer haciendo contacto con la superficie de presentación durante una transición de elevación y/o pirámide, la cual continúa sin interrupción/pausa • Flyer que es bajada desde una habilidad de elevación o transición y cae hacia la superficie de presentación (esto incluye tropezar se mientras camina)
---------------	---	---

INFRACCIONES AL REGLAMENTO DE SEGURIDAD/LEGALITY INFRACTIONS

- .05	Habilidad de gimnasia de Nivel Superior realizada por 1 o más atletas, infracciones al Reglamento General y Requerimientos de Rutina	- .10	Habilidad de elevación de Nivel Superior realizada por la MITAD + 1 de los grupos o si el grupo es el único realizando la habilidad en particular	- .50	<p>Infracción de Seguridad en Elevación (sin importar la cantidad de grupos):</p> <ul style="list-style-type: none"> • Habilidades realizadas/ejecutadas de forma ilegal de aspecto peligroso y/o inseguro (Ej: Lanzamientos que se invierten en N2-6) • Habilidades sin la cantidad requerida de atletas para realizarla de forma legal (Ej: Falta spotter o receptor)
--------------	--	--------------	---	--------------	---

SALIDAS DEL ÁREA DE PRESENTACIÓN/BONDARY VIOLATION

- .05	Por cada vez que un atleta salga con ambos pies (al mismo tiempo o de forma alternada) fuera del área de competencia designada por el Productor del Evento. El atleta debe tener al menos un pie en la superficie de competencia para que se considere dentro del área de competencia.
--------------	--



INFRACCIÓN AL LIMITE DE TIEMPO

-.05 / - 1.25

Se descontará .05 entre 3 y 9 segundos por sobre el máximo permitido y 1.25 desde los 10 segundos extra.

TIEMPOS MÁXIMOS ALL STAR

- All Star Novice – 1:30
- All Star Prep – 2:00
- All Star Elite e International – 2:30
- All Star Non Tumbling - 2:00
- All Star Global – 30 sgds Porra - 2:30 all music routine

TIEMPOS MÁXIMOS PARTNER-GROUP STUNT -BEST CHEERLEADER

- Partner, Group Stunt, Best Cheerleader – 1:00

OTRAS INFRACCIONES

Los Productores de Eventos se reservan el derecho de agregar descuentos o sanciones (de acuerdo a su severidad) a infracciones de regulaciones, políticas de imagen, códigos de conducta, etc. Que estén especificadas en sus regulaciones o documentos a fin.

Por ejemplo, se considera como infracción al buen espíritu deportivo lo siguiente:

- Contacto físico inapropiado y deliberado entre atletas durante el evento
- Abuso o destrucción de equipamiento asociados al evento
- Uso de lenguaje o gestos obscenos, ofensivos o insultantes
- Uso de lenguaje o gestos que ofendan religión, descendencia, nacionalidad u origen étnico
- No realizar la presentación deliberadamente
- Demostrar desagrado con respecto a la decisión de los Jueces
- Amenazar a algún representante o personal del evento
- Criticar públicamente incidentes relacionado con el evento o con algún representante o personal del evento

Los Productores de Eventos pueden sancionar/descontar basados en el grado de la falta